



00 / 02180, postmottak@kul.oslo.kommune.no NB! Alle ansatte i administrasjonen har fått nye telefonnr., [se telefonlisten her](#).

Kulturetaten har også fått ny grafisk profil, et arbeide som har blitt utført av designbyrået Dinamo Design. Dette nyhetsbrevet er det første som blir sendt ut i ny grafisk drakt.

ARRANGEMENTSKALENDER

Dato	Kl.	Sted	Arrangement
Hele januar		Deichmanske bibliotek	Se Deichmans arrangementskalender , eller kvartalsprogrammet for en fullstendig oversikt over alle arrangementer ved Deichmans filialer.
Hele januar		Deichmanske bibliotek	Gratis filmfremvisning i Kinoteket. Åpent for alle. Gratis. Se Kinoteket sine hjemmesider for fullt program.
Onsdager	10.00-12.00	Deichmanske bibliotek, Furuset filial	Grunnopplæring i bruk av internett. Åpent for alle. Gratis. Påmelding i skranken eller på tlf. 23 47 90 12.
20.01	11.00-12.00	Oslo ladegård	Konsert på Oslo ladegård. Onsdag 20. januar kl. 20.00 blir det middelalderkonsert i Oslo ladegård med sanger og forteller Ylva Sjaastad. Konserten er støttet av Oslo kommune.
Hele vinteren		Munch-museet	Gratis omvisninger og grafikkurs for seniorer på Munch-museet. Oslo kommune tilbyr gratis omvisninger og grafikkurs på Munch-museet i 2009-10 til seniorer. Gruppen bør bestå av minimum 5 og maksimum 20 personer. Omvisningen varer i ca. 45-50 min. Tilbudet er støttet med midler fra Kultur- og Kirkedepartementet. For informasjon og påmelding, kontakt Janne Fredly på tlf 23 49 35 00 eller e-post: janne.fredly@munch.museum.no
22.01-18.04		Munch-museet	Munch og Danmark. Hensikten med utstillingen er å belyse hvilken betydning Munchs forhold til Danmark har hatt for hans kunstneriske utvikling.
14.01-14.03		Stenersenmuseet	Marianne Heier: Jamais - Toujours. Heiers utstillingstittel betyr aldri - alltid. Tittelen viser til hvordan forholdet mellom arbeid og kapital har forandret seg siden de forrige, store radikale protestene i Europa på 60-tallet. Hun er mest kjent for fysiske inngrep i offentlige institusjoners arkitektur. Heier går inn i reelle ansettelsesforhold for å delta i et arbeidsfellesskap - for å lage kunst.
14.01-		Stenersenmuseet	Andrea Lange - Riturnella. Utstillingstittelen

14.03			refererer til en sør-italiensk folkesang som handler om emigranternes drømmer om en bedre virkelighet. I denne utstillingen får publikum blant annet stifte bekjentskap med verk som griper rett inn i forholdene rundt velferdsstatens ofre, de papirløse, 'illegale' flyktningene.
13.11-14.02		Vigeland-museet	Utstilling Mona Hatoum - Lily (stay) Put. Den palestinske/britiske kunstneren Mona Hatoum presenteres i Vigeland-museet med installasjonen Lily (stay) Put fra 1996. Verket vises i sal 7. Utstillingsansvarlig er Guri Skuggen.
13.11-14.02		Vigeland-museet	Utstilling - På vei mot Vigelandsparken 1900-1930. I vinter vil Vigeland-museet gi publikum et innblikk i Gustav Vigelands forprosjekter til parken. Utstillingen består blant annet av en stumfilm som viser frakten av Monolittsteinen fra Bestumkilen i 1926-27, anleggsarbeid i parken og åpningen av broen sommeren 1940. Utstillingsansvarlig: Trine Otte-Bak Nielsen.