



Stein Koksvik
"Dobbelrom 2"
Vigeland-museet
5. mars-16. mai 2010



Kåseri og konsert i Oslo ladegård
"Inntrykk uttrykt i malerkunst og musikk"
Oslo ladegård
Onsdag 17. mars kl. 20.00

Bilde: Claude Monet: "Impression soleil levant" (1872)



Camilla Prytz
"Friends of Glass"
Stenersenmuseet
26. mars-09. mai

Foto: Knut Bry

Mars 2010



Søndagsforedrag på Munch-museet våren 2010

Tre søndager i mars arrangerer Munch-museet foredrag. Foredragene varer ca. en halvtime og begynner kl. 14.00.

7. mars: "Hvite katter og poetisk refleksjon. En inngang til Edvard Munchs tekster" ved litteraturviter Hilde Dybvik.

14. mars: "Edvard Munch mellom Ibsen og frøken L. på Grand" ved filolog Åshild Haugland.

21. mars: "Edvard Munchs Nietzsche-portretter" ved masterstudent i kunsthistorie Hilde M. Rognerud.

[Les mer på Munch-museets nettsider](#)

Oslobilder.no er lansert

3. mars lanserte Byarkivet og Oslo Museum, Bymuseet



en felles fotodatabase på nett, oslobilder.no. Der kan du finne titusener av historiske foto fra Oslo. Nettstedet er utviklet med støtte fra ABM-utvikling.

[Besøk oslobilder.no her](http://oslobilder.no)



Wam og Vennrød x 5 på Deichman

Kinoteket på Hovedbiblioteket feirer regissørduoen Svend Wam og Petter Vennerød på mandager i mars. Filmene som vises er "Lasse & Geir" (1976), "Åpen framtid" (1983), "Adjø solidaritet" (1985), "Drømmeslottet" (1986) og "Bryllupsfesten" (1989).

[Les mer på Kinotekets nettsider](#)



Se framtidens Bjørvika

Se filmen som viser hvordan det blir i framtidens Bjørvika. Filmene er basert på en digital 3D-modell og forsøkt satt omtrent ti år fram i tid.

[Les mer og se filmen her](#)

ARRANGEMENTSKALENDER

Dato	Kl.	Sted	Arrangement
Hele mars		Deichmanske bibliotek	Se Deichmans arrangementskalender , eller kvartalsprogrammet for en fullstendig oversikt over alle arrangementer ved Deichmans filialer.
Hele mars		Deichmanske bibliotek	Gratis filmfremvisning i Kinoteket. Åpent for alle. Gratis. Se Kinoteket sine hjemmesider for fullt program.
Onsdager	10.00-12.00	Deichmanske bibliotek, Furuset filial	Grunnopplæring i bruk av internett. Åpent for alle. Gratis. Påmelding i skranken eller på tlf. 23 47 90 12.
Mandager i mars		Deichmanske bibliotek, Hovedbiblioteket	Wam og Vennrød x 5 på Deichman. Kinoteket på Hovedbiblioteket feirer regissørduoen Svend Wam og Petter Vennerød på mandager i mars. Filmene som vises er "Lasse & Geir" (1976), "Åpen framtid" (1983), "Adjø solidaritet" (1985), "Drømmeslottet" (1986) og "Bryllupsfesten" (1989). kinoteket.no

Hele mars		Deichmanske bibliotek	Lesesirkler på Deichman i mars. På hovedbiblioteket er "Sprukne landskap" av Naruddin Farah og "Den siste viking" av Johan Bojer tema, mens lesesirkelen på Røa skal ta for seg Åsa Linderborgs bok "Meg eier ingen". Mer info: deichman.origo.no Kontakt biblioteket for å melde deg på.
10.03	13.00	Deichmanske bibliotek, Hovedbiblioteket	Biblioteklønsj med Jørn Lier Horst. Onsdag 10. februar kl. 13.00 kommer Horst vil med bilder og eksempler fra sin etterforskningskarriere ta oss med inn bak sperrebåndene, inn på åsteder og i fotsporene til drapsmenn og andre brutale forbrytere – og vise oss hvordan han med sin erfaring evner å oppfylle det som kanskje er krimsjangerens viktigste element: troverdigheten.
11.03	09.30-15.30	Litteraturhuset, Wergelandsveien	Verden på norsk - seminar om oversatt litteratur. Torsdag 11. mars arrangeres for tredje gang Deichmanske bibliotek og Norsk Oversetterforening et formidlingsseminar med forfatterintervjuer, opplesninger, bokanbefalinger, foredrag og debatt. Tema for årets seminar er "Fallitt" og vi utforsker blant annet sjangeroverskridelse, dystopier i litteraturen og bibliotekets rolle. Denne gangen kjører vi debatten om bibliotekets fremtid. Det er ingen påmelding. Mer informasjon
17.03	20.00	Oslo ladegård	Konsert på Oslo ladegård. Kunsthistoriker Sigrun Rafter og gitarist Tom Grotmol foredrar om impresjonistisk billedkunst og musikk. Vi vil få se malerier av blant andre Manet, Monet, Degas og Cézanne, med musikk som spenner fra Debussy og Ravel til Duke Ellington. For øvrig deltar Anna-Lena Eriksen, fløyte, Nils Merkesvik, gitar, Anette Johansen, sang, og Yngvild Støen Grotmol, sang. Billetter 150/100 kr. Dørene åpner ca. klokken 19.40. Konserten er støttet av Oslo kommune og Fond for utøvende kunstnere. Oslo ladegårds hjemmeside
Hver søndag	Kl. 13.00	Munch-museet	Offentlig omvisning. Offentlig omvisning på norsk hver søndag. www.munch.museum.no
7., 14, 21. mars	Kl. 14.00	Munch-museet	Søndagsforedrag på Munch-museet. Tre søndager i mars kl. 14.00. arrangerer Munch-museet foredrag. Foredragene varer ca. en halvtime. 7. mars: "Hvite katter og poetisk refleksjon. En inngang til Edvard Munchs tekster" ved litteraturviter Hilde Dybvik. 14. mars: "Edvard Munch mellom Ibsen og frøken L. på Grand" ved

			filolog Åshild Haugslund. 21. mars: "Edvard Munchs Nietzsche-portretter" ved masterstudent i kunsthistorie Hilde M. Rognerud.
Hele vinteren		Munch-museet	Gratis omvisninger og grafikkurs for seniorer på Munch-museet. Oslo kommune tilbyr gratis omvisninger og grafikkurs på Munch-museet i 2009-10 til seniorer. Gruppen bør bestå av minimum 5 og maksimum 20 personer. Omvisningen varer i ca. 45-50 min. Tilbudet er støttet med midler fra Kultur- og Kirke departementet. For informasjon og påmelding, kontakt Janne Fredly på tlf 23 49 35 00 eller e-post:>
22.01-18.04		Munch-museet	Munch og Danmark. Hensikten med utstillingen er å belyse hvilken betydning Munchs forhold til Danmark har hatt for hans kunstneriske utvikling.
14.01-14.03		Stenersenmuseet	Marianne Heier - Jamais - Toujours. Heiers utstillingstittel betyr aldri - alltid. Tittelen viser til hvordan forholdet mellom arbeid og kapital har forandret seg siden de forrige, store radikale protestene i Europa på 60-tallet. Hun er mest kjent for fysiske inngrep i offentlige institusjoners arkitektur. Heier går inn i reelle ansettelsesforhold for å delta i et arbeidsfellesskap - for å lage kunst. www.stenersen.museum.no
14.01-14.03		Stenersenmuseet	Andrea Lange - Riturnella. Utstillingstittelen refererer til en sør-italiensk folkesang som handler om emigranternes drømmer om en bedre virkelighet. I denne utstillingen får publikum blant annet stifte bekjentskap med verk som griper rett inn i forholdene rundt velferdsstatens ofre, de papirløse, 'illegale' flyktingene.
05.02-02.05		Stenersenmuseet	God natt da du... Surrealisme i norsk kunst 1930-2010 . Utstillingen viser et bredt utvalg av 1930-tallets surrealistiske nedslag blant norske kunstnere og noe av dens virkningshistorie i norsk kunst. Mer enn 60 kunstnere er representert gjennom maleri, grafikk, skulptur, assemblage, collage, foto, tegning og video.
05.03.-16.05		Vigeland-museet	Stein Koksvik - Dobbeltrum 2. Det er en klar og tydelig karakter i Stein Koksviks arbeider, enten det handler om tegninger, installasjoner eller skulpturer. Installasjonene og skulpturene har et preg av noe kaotisk, og det er betrakteren som blir kaospiloten, den som må - eller skal - bringe inn en orden. Tegningene på sin side uttrykker ikke

			det umiddelbart kaotiske, men snarere kan man snakke om en uorden eller en skjørhet som er i nærheten av å briste. www.vigeland.museum.no
--	--	--	---

Ansvarlig utgiver
Kulturetaten
Postboks 1453 Vika,
Fridtjof Nansens plass 4, 0160 Oslo
Tlf.: +47 23 46 20 00
[Kontakt oss](#)
www.kul.oslo.kommune.no
Ansvarlig redaktør:
Direktør Gro Balas